

# **A Rattlesnake Kiss**

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Improver

Choreograph Maddison Glover

Musik: "Ain't in Kansas Anymore" by Miranda Lambert

Intro: Der Tanz beginnt nach ca. 23 sec, Einsatz Gesang



## **¼ turn li - side rock 2x, step, lock, step, scuff**

- 1 - 2 ¼ Li-Drehung und RF Schritt nach re, dabei Hüfte nach re schwingen,  
(beide Hände in Hüfthöhe nach außen schnellen), Gewicht zurück auf den LF (9:00)
- 3 - 4 Wie 1 - 2 (6:00)
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, LF nach vorne schwingen dabei Ferse über Boden schleifen

## **Rocking chair, step turn ¼ re, cross, side**

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne, ¼ Re-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (9:00)
- 7 - 8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re

## **Back, hook, cross ¼ turn re, back, hook, step forward, sweep**

- 1 - 2 LF Schritt rückwärts, RF vor li Schienbein anheben und kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne, ¼ Re-Drehung und LF Schritt rückwärts (12:00)
- 5 - 6 RF Schritt rückwärts, LF vor re Schienbein anheben und kreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne, RF im Kreis nach vorne schwingen

## **Cross, side, behind, ¼ turn li - step, step turn ½ li, walk 2x**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (9:00)
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, ½ Li-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (3:00)
- 7 - 8 2 Schritte nach vorne (re - li)

Ende: Der Tanz endet nach '3 - 4' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss RF Schritt nach vorne,  
¼ Li-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li, RF über LF kreuzen (12:00)