

# **Boat on the River**

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall

Choreograph Ursula Klinger-Mendl, Michaela Himmelfreundpointner,  
Roswitha Payer

Musik: "I See a Boat on the River" by Boney M.

Intro: 32 Counts



## **Rocking Chair, Side Touch re + li**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3 - 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## **Step-Together-Step-Brush re + li**

- 1 - 2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF neben RF schließen
- 3 - 4 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF mit dem Ballen nach vorne schleifen
- 5 - 6 LF Schritt diagonal nach links vorne, RF neben LF schließen
- 7 - 8 LF Schritt diagonal nach links vorne, RF mit dem Ballen nach vorne schleifen

## **Cross Rock 2x, Side, Cross, Side, Behind**

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3 - 4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

## **¼ Turn Step, Hold, Step, Hold, ½ Turn, Hold, Side, Slide**

- 1 - 2 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne, Halten (3:00)
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, Halten
- 5 - 6 ½ Re-Drehung (Gewicht auf RF), Halten (9:00)
- 7 - 8 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen (Gewicht bleibt am LF)