

Bosa Nova

Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Choreographie: Phil Dennington

Musik: Blame It On The Bosa Nova by Jane Mc Donald

Intro: 16 Counts



Side , Together , Side , Touch , Side , Together , Side , Kick

- 1 – 2 LF Schritt nach links , RF an LF stellen ,
- 3 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF tippen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF stellen ,
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF diagonal nach links vor kicken = **10.30 Uhr**

Side , Coss , Side , Kick , Behind , Side , Cross , Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach links , RF vor LF kreuzen,
- 3 – 4 LF Schritt nach links , RF diagonal nach rechts vor kicken = **1.30 Uhr**
- 5 – 6 RF hinter LF kreuzen , LF Schritt nach links ,
- 7 – 8 RF vor LF kreuzen , Pause

Side , Together , Step , Hold, Side , Together, Step back , Hold (Mambo box)

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF neben LF stellen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorne , Pause ,
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts , LF neben RF stellen,
- 7 – 8 RF Schritt zurück , Pause

Side , Together , Side , Hold , ¼ turn R – Sailor Step , Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach links , RF neben LF stellen
- 3 – 4 LF Schritt nach links , Pause
- 5 – 6 RF hinter LF kreuzen und ¼ Rechts Drehung , LF Schritt nach links = **3 Uhr**
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts , Pause,

Step , Lock Step , Step , Hold , L + R

- 1 – 2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5 – 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne, Pause

Mambo Step , Hold , Coaster Step , Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach vorne , Gewicht zurück auf den RF
- 3 – 4 LF neben RF stellen , Pause
- 5 – 6 RF Schritt zurück , LF neben RF stellen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne , Pause

Step turn ½ , Step , Hold, Full turn L (travelling pivots) , Step , Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach vorne , ½ Rechts-Drehung = **9 Uhr**
- 3 – 4 LF Schritt nach vorne , Pause,
- 5 – 6 ½ Links Drehung und RF Schritt nach hinten , ½ Links Drehung und LF Schritt nach vorne = **9 Uhr**
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne , Pause

Steps with Holds 3x , Stomp , Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach vorne , Pause
- 3 – 4 RF Schritt nach vorne , Pause
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne , Pause
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen , Pause