

Canadian Stomp

(Austrian Style)

Choreograph : unbekannt
36 Counts / 4 Wall / Beginner

Music / Interpret: Any Man Of Mine von Shania Twain
They Dont't Care About US von Michael Jackson



Toe , Heel , Stomp , hold (re) - Toe , Heel , Stomp , hold (li)

- 1 RF Spitze neben LF auftippen und dabei Knie nach innen drehen
- 2 RF Ferse neben LF auftippen und dabei Knie nach außen drehen
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und dabei aufstampfen - halten (Pause)
- 5 LF Spitze neben RF auftippen und dabei Knie nach innen drehen
- 6 LF Ferse neben RF auftippen und dabei Knie nach außen drehen
- 7 – 8 LF Schritt vorwärts und dabei aufstampfen - halten (Pause)

Toe , Heel , Stomp , hold (re) - Toe , Heel , Stomp , hold (li)

- 1 RF Spitze neben LF auftippen und dabei Knie nach innen drehen
- 2 RF Ferse neben LF auftippen und dabei Knie nach außen drehen
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und dabei aufstampfen - halten (Pause)
- 5 LF Spitze neben RF auftippen und dabei Knie nach innen drehen
- 6 LF Ferse neben RF auftippen und dabei Knie nach außen drehen
- 7 – 8 LF Schritt vorwärts und dabei aufstampfen - halten (Pause)

Back , hold , back , hold , back , back , touch , hold

- 1 – 2 RF Schritt zurück - halten (Pause)
- 3 – 4 LF Schritt zurück - halten (Pause)
- 5 – 6 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück
- 7 – 8 RF neben LF auftippen - halten (Pause)

Graipvine right + Clap , Turning Vine ¼ , hold

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts - RF neben LF auftippen und gleichzeitig klatschen
- 5 – 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 ¼ Drehung nach links - dabei LF Schritt nach vorne - halten (Pause)

Jazz Triangle r. + Stomp (oder Jump)

- 1 – 2 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF aufstampfen(oder mit beiden Beinen 1x hüpfen)

RF = rechter Fuß

LF = linker Fuß

Viel Spass.....