

Chattahoochee

Beschreibung: 48 Counts / 4 Wall, Beginner Line Dance

Choreographie: Unknown

Musik: Chattahoochee by Alan Jackson



Toe - Fans R (2x), Toe - Fans L (2x)

- 1 – 2 RF Spitze nach rechts drehen , RF Spitze zurück drehen,
- 3 – 4 RF Spitze nach rechts drehen , RF Spitze zurück drehen,
- 5 – 6 LF Spitze nach links drehen , LF Spitze zurückdrehen,
- 7 – 8 LF Spitze nach links drehen , LF Spitze zurückdrehen,

Stomp R+L , Slap Boot R (m.li Hand), Slap Boot L (m.re Hand), Stomp+Clap R+L

- 1 – 2 RF vorne aufstampfen , LF schulterbreit neben RF aufstampfen
- 3 – 4 RF hinter linkes Knie anheben mit linken Hand hinten an den Schuh schlagen , RF zu LF stellen
- 5 – 6 LF hinter linkes Knie anheben mit rechten Hand hinten an den Schuh schlagen , LF zu RF stellen
- 7 – 8 RF aufstampfen und klatschen , LF aufstampfen und klatschen

Swivel L , Heel Split, Swivel R, Heel Split,

- 1 – 2 Beide Fersen nach links drehen , beide Fersen zurück zur Mitte drehen
- 3 – 4 Beide Fersen auseinander drehen , beide Fersen wieder schließen
- 5 – 6 Beide Fersen nach rechts drehen , beide Fersen zurück zur Mitte drehen
- 7 – 8 Beide Fersen auseinander drehen , beide Fersen wieder schließen

4 x Step Back (diagonal), Touch with Clap,

- 1 – 2 RF Schritt diagonal zurück , LF neben RF tippen und klatschen
- 3 – 4 LF Schritt diagonal zurück , RF neben LF tippen und klatschen
- 5 – 6 RF Schritt diagonal zurück , LF neben RF tippen und klatschen
- 7 – 8 LF Schritt diagonal zurück , RF neben LF tippen und klatschen

Grapevine with Schuff R + L

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 LF wird von hinten nach vorne am RF vorbei geschwungen , wobei die Ferse über den Boden schleift
- 5 LF Schritt nach links
- 6 RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 RF wird von hinten nach vorne am LF vorbeigeschwungen, wobei die Ferse über den Boden schleift

Steps forward with Scuffs , ¼ turn left with Step , Stomp up R

- 1 RF Schritt nach vorne
- 2 LF wird von hinten nach vorne am RF vorbei geschwungen , wobei die Ferse über den Boden schleift
- 3 LF Schritt nach vorne
- 4 RF wird von hinten nach vorne am LF vorbei geschwungen, wobei die Ferse über den Boden schleift
- 5 RF Schritt nach vorne
- 6 LF wird von hinten nach vorne am RF vorbei geschwungen, wobei die Ferse über den Boden schleift
- 7 ¼ Drehung nach links und mit LF Schritt nach vorne,
- 8 RF neben LF aufstampfen / Gewicht am Ende am LF