

Down On Your Uppers



Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner line dance

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: Down On Your Uppers by Derek Ryan

Intro: 32 Counts Gesang mit dem Einsatz des Instrumentalteils

Heels swivel, heel, hook, step, touch, back, touch

1 – 2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurückdrehen (Gewicht am Ende links)

3 – 4 Rechte Ferse nach vorne tippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

5 – 6 RF Schritt nach schräg rechts vorne - LF neben RF tippen

7 – 8 LF Schritt nach schräg links hinten - RF neben LF tippen

Grapevine R + L turning ¼ I with brush

1 – 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen

3 – 4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF tippen

5 – 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen

7 – 8 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorne - RF nach vorne schwingen = 9 Uhr

Rock Step , Back Rock , heel strut forward R + L

1 – 2 RF Schritt nach vorne , LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3 – 4 RF Schritt nach hinten , linken Fuß etwas anheben – LF Gewicht zurück

5 – 6 RF Schritt nach vorne , nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

7 – 8 LF Schritt nach vorne , nur die Ferse aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Stomp forward, heel-toe-heel swivels, stomp forward, heel-toe swivel, stomp

1 – 2 RF etwas schräg rechts vorne aufstampfen - linke Ferse an RF heran drehen

3 – 4 linke Fußspitze und wieder linke Ferse an RF heran drehen

5 – 6 LF etwas schräg links vorne aufstampfen - rechte Ferse an LF heran drehen

7 – 8 rechts Fußspitze und wieder rechte Ferse an LF heran drehen