

Halo

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall,
Choreographie: Thomas Malle
Musik: Halo by feat. Pia Maria - Lumix
Intro: 32 Counts



Kick Across , Kick Side , Coaster Step , R + L

- 1 – 2 RF Kick nach links (vor dem LF) , RF Kick nach rechts
- 3 + 4 RF Schritt nach hinten – LF neben RF stellen – RF Schritt nach vorne
- 5 – 6 LF Kick nach rechts (vor dem RF) , LF Kick nach links
- 7 + 8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF stellen – LF Schritt nach vorne

Diag. Trippel Step R + L , Jazz Box with Cross

- 1 + RF Schritt nach diagonal rechts vorne – LF neben RF stellen
- 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorne = **1.30 Uhr**
- 3 + LF Schritt nach diagonal links vorne – RF neben LF stellen
- 4 LF Schritt nach diagonal links vorne = **10.30 Uhr**
- 5 – 6 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen = **12 Uhr**

Slide , Back Rock , Slide , ¼ Turn , Back Rock

- 1 – 2 RF großer Schritt nach rechts
- 3 LF Schritt nach hinten und Gewicht darauf
- 4 Gewicht zurück auf RF (Wiegeschritt)
- 5 – 6 LF großer Schritt nach links
- 7 ¼ Drehung nach rechts + RF Schritt nach hinten und Gewicht darauf = **3 Uhr**
- 8 Gewicht zurück auf LF (Wiegeschritt)

Rock Step , Back Rock , Step ½ Turn , Step ¼ Turn

- 1 – 2 RF Schritt nach vorne und Gewicht darauf – Gewicht zurück auf LF (Wiegeschritt)
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten und Gewicht darauf - Gewicht zurück auf LF (Wiegeschritt)
- 5 – 6 RF Schritt nach vorne – ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorne = **9 Uhr**
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne – ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links = **6 Uhr**

1. Brücke nach der 2. Wand auf 12 Uhr = Jazz Box

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach vorne

2. Brücke nach der 6. Wand auf 12 Uhr = Cross Unwind

- 1 RF vor LF kreuzen
- 2 – 3 – 4 ½ Drehung nach links über 3 Counts (Beine ausdrehen)
am Ende stehen beide Beine nebeneinander = **6 Uhr**