Heel, Toe, Rodeo

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Improver, 1 Restart

Choreograph Gary O'Reilly

Musik: "Cowboy Up" by Kaylee Bell

Intro: 8 Counts

Stomp, heel & touch & heel & rock step, ½ turn re & ½ turn re

1 - 2 RF vorne aufstampfen, linke Ferse vorne auftippen

& 3 LF an RF heransetzen und RF neben LF auftippen

& 4 RF an LF heransetzen und linke Ferse vorne auftippen

& 5 - 6 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF

7 & 8 ½ Re-Drehung und kleinen Schritt nach vorne mit RF, LF an RF heransetzen,
½ Re-Drehung und kleinen Schritt nach vorne mit RF

Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Re-Drehung und Schritt nach links mit LF - 12 Uhr)

Rock step, ½ turn li, ½ turn li, coaster step, kick-ball-step

1 - 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

3 - 4 ½ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne, ½ Li-Drehung und RF Schritt nach hinten

5 & 6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit LF

7 & 8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorne mit LF

Point & point & point-hitch point, sailor step, sailor step turning ¼ li

1 & Re Fußspitze rechts auftippen und RF an LF heransetzen

2 & Li Fußspitze links auftippen und LF an RF heransetzen

3 & 4 Re Fußspitze rechts auftippen, Re Knie über Li anheben und re Fußspitze re auftippen

5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF

7 & 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Li-Drehung, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Step, ½ turn re, coaster step, step, ½ turn li, coaster step

1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½ Re-Drehung und Schritt nach hinten mit LF (3:00)

3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit RF

5 - 6 LF Schritt nach vorne, ½ Li-Drehung und Schritt nach hinten mit RF (9:00)

7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit LF