

Hold Me Now

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Improver, 2 Restarts

Choreograph Jonas Dahlgren, Raymond Sarlemijn & Roy Hadisubroto

Musik: "Hold Me Now" (Dance Version) by Jonny Logan

Intro: Der Tanz beginnt nach 40 Sekunden



Cross point re + li, jazz box turning ¼ re with cross

1 - 2 RF vor LF kreuzen, Linke Fußspitze li auftippen

3 - 4 LF vor RF kreuzen, Rechte Fußspitze re auftippen

5 - 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts

7 - 8 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen (3:00)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen

Restart: In der 10. Runde - Richtung 3 Uhr - nach „3 - 4“ abbrechen und von vorne beginnen

Triple side re, rock back, side, drag, rock back

1 & 2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach re

3 - 4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF

5 - 6 LF großer Schritt nach li, RF an LF heranziehen

7 - 8 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf den LF

Kick-ball-step 2x, rock forward, triple back turning ½ re

1 & 2 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit LF

3 & 4 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit LF

5 - 6 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF

7 & 8 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen,
¼ Re-Drehung und RF Schritt vorwärts (9:00)

Triple forward turning ½ re, coaster step, rock forward, triple back turning ½ li

1 & 2 ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, ¼ Re-Drehung
und LF Schritt rückwärts (3:00)

3 & 4 RF Schritt rückwärts, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vorwärts mit RF

5 - 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF

7 & 8 ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, ¼ Li-Drehung
und LF Schritt vorwärts (9:00)