

Holding Hands Together

Beschreibung: 32 Counts , 4 Wall , Beginner

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Alison Johnstone

Musik: Kissin' In the Back Row of the Movies by The Drifters

Intro : ab Musik 10 Counts = auf 'Kissin' In the Back Row'



S 1 Side R, Hold + Sidev, Touch, Side L , Behind, ¼ turn L , Trippel Steps forw.

1 - 2 RF Schritt nach rechts – Halten

+ 3 – 4 LF neben RF stellen – RF Schritt nach rechts - LF neben RF tippen

5 - 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen

7 + 8 ¼ LI-Drehung und LF Schritt nach vorne - RF neben LF stellen – LF Schritt nach vorne = 9 Uhr

S 2 Step R, ½ turn L , Trippel Step , Step L, ½ turn R , Trippel Step

1 - 2 RF Schritt nach vorne - ½ LI-Drehung auf beiden Ballen- Gewicht am Ende links = 3 Uhr

3 + 4 RF Schritt nach vorne - LF neben RF stellen - RF Schritt nach vorne

5 – 6 LF Schritt nach vorne - ½ RE-Drehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende rechts = 9 Uhr

7 + 8 LF Schritt nach vorne - RF neben LF stellen - LF Schritt nach vorne

Option: Rock Step R , Back Trippel Step , Back Rock Step , Trippel Step

1 – 2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf LF

3 + 4 RF Schritt nach hinten - LF neben RF stellen - RF Schritt nach hinten

5 – 6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF

7 + 8 LF Schritt nach vorne - RF neben LF stellen - LF Schritt nach vorne

Restart: In der 3. Runde - auf 3 Uhr - hier abbrechen und von Anfang beginnen

S 3 Rock Step R , Back Rock , Cross , ¼ Turn R, Trippel Side R

1 - 2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf LF

3 - 4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF

5 – 6 RF vor LF kreuzen - ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt nach hinten = 12 Uhr

7 + 8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF stellen – RF Schritt nach rechts

Option: Immer, wenn die Drifters am Anfang von **S3** singen: 'Holding Hands Together', bei '1-3' von **S4** die Hände der Nachbarn ergreifen

S 4 Cross , Side R , Behind , ¼ Turn R , Step ½ Turn R , Trippel Step

1 – 2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts

3 – 4 LF hinter RF kreuzen - ¼ RE-Drehung und RF Schritt nach vorne = 3 Uhr

5 – 6 LF Schritt nach vorne - ½ RE-Drehung auf beiden Ballen - Gewicht am Ende rechts = 9 Uhr

7 + 8 LF Schritt nach vorne - RF neben LF stellen - LF Schritt nach vorne

Ende: Der Tanz endet nach Count 5 – 6 = 9 Uhr

5 ¼ RE-Drehung am RF und LF großen Schritt nach links

6 RF an LF heranziehen = 12 Uhr