

# I Close My Eyes

**Beschreibung:** 32 Count , 4 Wall, Beginner Line Dance

**Choreographie:** Hazel Pace

**Musik:** Ich mach' meine Augen zu by Chris Norman & Nino de Angelo

**Intro :** 32 Counts mit dem Einsatz des Gesangs



## Cross, side, behind, side, cross rock, triple Side R

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 3 – 4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 5 – 6 RF vor LF kreuzen - LF Gewicht entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts

## Jazz box turning ¼ L with cross, Side Rock , triple Cross

- 1 – 2 LF vor RF kreuzen – ¼ links Drehung und RF Schritt nach hinten = 9 Uhr
- 3 – 4 LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links - RF Gewicht entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 LF vor RF kreuzen – RF kleiner Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

## Side, Drag/close, Triple forward, Side, drag/close, Triple back

- 1 – 2 RF großen Schritt nach rechts - LF an RF heranziehen und setzen
- 3 + 4 RF Schritt nach vorne – LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorne
- 5 – 6 LF großer Schritt nach links - RF an LF heranziehen und setzen
- 7 + 8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten

## Back Rock , Triple forward turning ½ L, Back Rock , Triple forward

- 1 – 2 RF Schritt nach hinten , LF Gewicht entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 3 + ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen,
- 4 ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten = 3 Uhr
- 5 – 6 LF Schritt nach hinten , RF Gewicht entlasten - Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach vorne – RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorne

## Restarts jeweils nach 16 Counts:

In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - abbrechen und von vorne beginnen

In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - abbrechen und von vorne beginnen