

I'm the Invisible Man (Call Me Up)



Beschreibung: 32 Counts / 4 Wall, Beginner Line Dance
Choreographie: Dag Alexander Wien
Musik: The Invisible Man by Dancing with a Stranger
Intro : 2 Counts / Start mit der Musik

Point R 2 x , Step , Touch , Weave

- 1 – 2 RF Spitze mit gestreckten Bein nach rechts tippen - RF nach vorne tippen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF tippen
- 5 – 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen

Point R 2 x , Step , Touch , Weave

- 1 – 2 LF Spitze mit gestreckten Bein nach links tippen - LF nach vorne tippen
- 3 – 4 LF Schritt nach links - RF neben LF tippen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

Toe Strut , Back Rock , Toe Strut , Back Rock ,

- 1 – 2 RF Spitze nach rechts tippen - RF Ferse absenken,
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten und Gewicht darauf – Gewicht wieder auf RF verlagern
- 5 – 6 LF Spitze nach links tippen - LF Ferse absenken,
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten und Gewicht darauf – Gewicht wieder auf LF verlagern

Step , Touch , Step , Touch , ¼ turn Step , Touch , Step , Touch

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF tippen,
- 3 – 4 LF Schritt nach links - RF neben LF tippen ,
- 5 – 6 ¼ Drehung nach rechts + RF Schritt nach rechts - LF neben RF tippen
- 7 – 8 LF Schritt nach links – RF neben LF tippen