

# King Of The Road

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall

Choreografie: Pedro Machado & Jo Thompson,

Musik: "King Of The Road" by Roger Miller (122 BPM)

Intro: 16 Counts



## Vine ½ R, Brush, Triple Side L, Back Rock

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen  
3 ¼ RE-Drehung und RF Schritt nach vorne = **3 Uhr**  
4 ¼ RE-Drehung und mit LF Brush nach vorne = **6 Uhr**

**Option:** + 4 LF Brush nach vorne und hinten

- 5 + 6 LF Schritt nach links - RF neben LF stellen - LF Schritt nach links  
7 – 8 RF Schritt nach hinten - Gewicht auf LF verlagern

## Side, Behind, ¼ R, Triple Step, Rock Step L, Coaster Step L

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen  
3 + 4 ¼ RE-Drehung - RF Schritt nach vorne - LF neben RF stellen - RF Schritt nach vorne = **9 Uhr**  
5 – 6 LF Schritt nach vorne - Gewicht auf RF verlagern  
7 + 8 LF Schritt nach hinten - RF neben LF stellen - LF Schritt nach vorne

## Slow Cross Walks with Snaps

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen - mit rechter Hand schnippen  
3 – 4 LF vor RF kreuzen - mit rechter Hand schnippen  
5 – 6 RF vor LF kreuzen - mit rechter Hand schnippen  
7 – 8 LF vor RF kreuzen - mit rechter Hand schnippen

## Syncopated Jump Back, Hold, Elvis Knee, Hold, Elvis Knee L-R-L-R

- + 1 - 2 RF Schritt diagonal nach rechts hinten - LF Schritt nach links - Pause  
3 – 4 RF Knie nach innen beugen - Pause  
5 – 6 LF Knie nach innen beugen - RF Knie nach innen beugen  
7 – 8 LF Knie nach innen beugen - RF Knie nach innen beugen