

Mama Maria

Choreographie: Frank Trace

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Ultra Beginner Line Dance

Musik: Mama Maria by Ricci & Poveri / **Intro:** ab Beginn 16 Counts

Poker Face by Lady GaGa / **Intro:** ab Schlagzeug Einsatz 16 Counts

Mamma Mia by ABBA / **Intro:** ab Beginn 32 Counts



Step , Step , Step , Kick , Back , Back , Back , Touch

1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne - LF Schritt nach schräg rechts vorne

3 – 4 RF Schritt nach schräg rechts vorne – LF nach vorne kicken

5 – 6 LF Schritt nach schräg links hinten - RF Schritt nach schräg links hinten

7 – 8 LF Schritt nach schräg links hinten– RF neben LF stellen

Step , Step , Step , Kick , Back , Back , Back , Touch

1 – 2 RF Schritt nach schräg links vorne - LF Schritt nach schräg links vorne

3 – 4 RF Schritt nach schräg links vorne – LF nach vorne kicken

5 – 6 LF Schritt nach schräg rechts - RF Schritt nach schräg rechts

7 – 8 LF Schritt nach schräg rechts – RF neben LF tippen

Charleston Steps 2 x

1 – 2 RF Schritt nach vorne – LF nach vorne kicken

3 – 4 LF Schritt nach hinten – RF neben LF tippen

5 – 6 RF Schritt nach vorne – LF nach vorne kicken

7 – 8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF tippen

Grapewine right , touch , Grapewine left with ¼ turn , touch

1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen

3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF tippen

5 – 6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen

7 – 8 ¼ Drehung nach links + LF Schritt nach vorne – RF neben LF tippen = 9 Uhr