

Ohhh My God

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Improver,

Choreograph Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn & Gregory Danvoie

Musik: "OMG (Remix)" by Candelita, Pitbull & Silvestre Dangond

Intro: Der Tanz beginnt nach dem 2. 'Oh My God' auf 'Here I Go'



Mambo side re + li, Mambo forward, Mambo back

1 & 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heransetzen

3 & 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen

5 & 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heransetzen

7 & 8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen

¼ turn li/triple side re, ½ turn li/triple side li, rock cross-side re + li

1 & 2 ¼ Li-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und
RF Schritt nach rechts (9:00)

3 & 4 ½ Li-Drehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und
LF Schritt nach links (3:00)

5 & 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt nach rechts

7 & 8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF und LF Schritt nach links

Sways, side & step re + li

1 - 4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

5 & 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne

7 & 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne

⅛ turn re/rock forward-rock back-⅛ turn re/rock forward-rock back-walk 2, touch-clap-clap

1 & ⅛ Re-Drehung, RF Schritt nach vorne und Gewicht zurück auf den LF (4:30)

2 & RF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf den LF

3 & 4 & Wie 1 &, 2 & (6:00)

5 - 6 2 Schritte nach vorne (re - li)

7 & 8 RF neben LF auftippen - 2x klatschen