

Regenbogenfarben

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: Regenbogenfarben von Kerstin Ott

Regenbogenfarben von Kerstin Ott & Helene Fischer

Intro: Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Out, out, in, in (V-steps), Rock Step, Back Rock

1 – 2 Schritt nach schräg rechts vorne mit RF - Kleinen Schritt nach links mit LF

3 – 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF - LF an RF heransetzen

5 – 6 Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF

7 – 8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

¼ turn l, together / clap, triple r, rock across, triple l turning ¼ l

1 – 2 ¼ Drehung links und Schritt nach rechts mit RF – LF an RF heransetzen / klatschen = 9 Uhr

3 & 4 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF

5 – 6 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF

7 & 8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vorn mit LF = 6 Uhr

¼ turn l / toe strut side, ½ turn l / toe strut side, jazz box

1 – 2 ¼ Drehung links und Schritt nach rechts mit RF nur die Fußspitze aufsetzen- Rechte Ferse absenken=3 Uhr

3 – 4 ½ Drehung links und Schritt nach links mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken = 9 Uhr

5 – 6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF

7 – 8 Schritt nach rechts mit RF- Schritt nach vorn mit LF

Out-out, clap-in-in, clap, ½ Monterey turn r

& 1 – 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF und kleinen Schritt nach links mit LF - Klatschen

& 3 – 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF an RF heransetzen – Klatschen

5 – 6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen - ½ Drehung nach rechts und RF an LF heransetzen = 3 Uhr

7 – 8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen

Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf ' Count 6 nur eine ¼ Drehung rechts herum = 12 Uhr