

Senorita La-La-La

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Improver line Dance

Choreographie: Julia Wetzel

Musik: Señorita by Shawn Mendes & Camila Cabello

Intro: 32 Counts by 'call me' beginnen



Rock Step forward, Lock Step back, Back Rock, Lock Step forward

- 1 – 2 RF Schritt nach vorne , Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt rückwärts , LF vor RF kreuzen , RF Schritt rückwärts
- 5 – 6 LF Schritt rückwärts , Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt nach vorne , RF hinter LF kreuzen , LF Schritt nach vorne

Step R , ¼ turn L, Cross Trippel, ¼ turn Step forward L, Side R, Behind, Cross

- 1 – 2 RF Schritt nach vorne , ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht LF = 9 Uhr
- 3 + 4 RF über LF kreuzen , LF Schritt nach links , RF über LF kreuzen
- 5 – 6 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorne , RF Schritt nach rechts = 6 Uhr
- 7 – 8 LF hinter RF kreuzen , RF vor LF kreuzen

Restart: In der 7. Runde auf 12 Uhr

5 – 6 = ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorne , RF Schritt nach rechts

Diese beiden Schritte aufstampfen

7 – 8 = Hüften von rechts nach links kreisen , Gewicht am Ende auf LF

Side L, Hold, Behind, Side, Cross 2x

- 1 – 2 LF großer Schritt nach links , Halten
- + 3 – 4 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links , RF vor LF kreuzen
- 5 – 6 LF großer Schritt nach links , Halten
- + 7 – 8 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links , RF vor LF kreuzen

Side L, ¼ turn R, Lock Step forward, ½ turn L, ½ turn L, Step R + L

- 1 – 2 LF Schritt nach links - ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorne = 9 Uhr
- 3 + 4 LF Schritt nach vorne - RF hinter LF kreuzen , LF Schritt nach vorne
- 5 – 6 ½ Drehung nach links und RF Schritt rückwärts - ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorne
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne , LF Schritt nach vorne