

# Texas Hold 'Em

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Improver, 1 Brücke

Choreograph Guylaine Bourdages

Musik: "Texas Hold 'Em" by Beyoncé

Intro: 24 Counts



## Samba forward, kick-ball-change re + li

1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt nach li und Gewicht zurück auf den RF

3 & 4 LF kick nach vorne, LF an RF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit RF

5 & 6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt nach re und Gewicht zurück auf den LF

7 & 8 RF kick nach vorne, RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF

## Cross, 1/4 turn re, Coaster Step, 3/4 volta turn li

1 - 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Re-Drehung und LF Schritt rückwärts (3:00)

3 & 4 RF Schritt rückwärts, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vorwärts mit RF

5 - 8 3/4 Li-Drehung (4x LF Schritt vorwärts und dabei RF immer heransetzen) (12:00)

Brücke: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorne beginnen

## Cross, side, behind-side-cross, side-lift behind-side-kick-behind-side-cross

1 - 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li

3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li und RF vor LF kreuzen

5 & LF Schritt nach li, RF hinter LF anheben

6 & RF Schritt nach re und LF nach schräg li kicken

7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re und LF vor RF kreuzen

## Rock side, 1/2 turn li/ rock side turning 1/4 li, jazz box

1 - 2 RF Schritt nach re/Hüfte nach re schwingen, Gewicht zurück auf den LF/Hüfte nach li schwingen

3 - 4 1/2 Li-Drehung und RF Schritt nach re, 1/4 Li-Drehung und Gewicht zurück auf den LF (9:00)

5 - 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts

7 - 8 RF Schritt nach re, LF Schritt vorwärts

Brücke:

**JazzBox**

1 - 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts

3 - 4 RF Schritt nach re, LF Schritt vorwärts