

The Buzzkill!

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Improver

Choreograph Ben Murphy & Sascha Wolf

Musik: "Buzzkill" von Lanie Gardner

Intro: 32 Counts, auf "You think she's one of a kind"



Step, touch, back, heel, step, close, step, scuff

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, LF neben RF auftippen
- 3 - 4 LF Schritt nach hinten, rechte Ferse vorne auftippen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, LF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Step, touch, back, hitch, ¼ turn li, close, ¼ turn li, scuff

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, RF neben LF auftippen
- 3 - 4 RF Schritt nach hinten, Linkes Knie anheben
- 5 - 6 ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen (9:00)
- 7 - 8 ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen,
Ferse am Boden schleifen lassen (6:00)

Out, out, heels bounces, jump cross, hold, turn ½ li

- 1 - 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF kleinen Schritt nach links
- 3 - 4 Beide Fersen 2x heben und senken
- 5 - 6 Sprung RF über LF, Halten
- 7 - 8 ½ Li-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)

Heel strut re + li, jazz box turning ¼ re

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen, linke Fußspitze absenken
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, 1/8 Re-Drehung und LF Schritt nach hinten (1:30)
- 7 - 8 1/8 Re-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne (3:00)