

Ticket to the Blues!

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner

Choreograph Niels B. Poulsen

Musik: "One Way Ticket" by Eruption

Intro: 32 Counts



Rock step, coaster step, rock step, ¼ turn li, tripple side

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorne
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 7 & 8 ¼ Drehung li und Schritt nach li mit LF (9 Uhr), RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF

Cross, side, sailer step, cross, side, behind-side-cross

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, Schritt nach li mit LF
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach li mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, Schritt nach re mit RF
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach re mit RF und LF über RF kreuzen

Side, together, tripple step, side, together, tripple back

- 1 - 2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorne mit RF
- 5 - 6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF

Back-clap-clap re + li, rock back, kick-ball step

- 1 & 2 RF Schritt nach hinten, 2x klatschen
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, 2x klatschen
- 5 - 6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
- 7 & 8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit LF

Ende: in der 12. Runde nach 16 Counts – Richtung 12 Uhr; zum Schluss Schritt nach re mit RF