

TO THE MOON

32 Counts / 4 Wall / **Level:** Beginner

Choreograph: Rosie Multari 2006

Music: Fly me to the Moon by Scooter Lee / 124 BPM

Intro: 24 Counts beim Wort „Fly“ (Beginn des Gesanges)



Lock Step R brush L , Lock Step L brush R

- 1 – 2 RF Schritt nach vorne , LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorne , LF mit Fußballen über den Boden ziehen
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne , RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorne , RF mit Fußballen über den Boden ziehen

Rock Step R , Back Rock R , 2 x Paddle turns L

- 1 – 2 RF Schritt nach vorne und Gewicht auf RF , Gewicht zurück auf LF (=Wiegeschritt)
- 3 – 4 RF Schritt zurück und Gewicht auf RF , Gewicht zurück auf LF (=Wiegeschritt)
- 5 – 6 RF Schritt nach vorne Gewicht darauf , eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach links + Gewicht auf LF = 9 h
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne Gewicht darauf , eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach links + Gewicht auf LF = 6 h

Weave mit Point n. L + R (Cross ,side, behind, Point)

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen , LF Schritt nach links
- 3 – 4 RF hinter LF kreuzen , LF zur linken Seite strecken und mit Fußspitze am Boden tippen
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen , RF Schritt nach rechts
- 7 – 8 LF hinter RF kreuzen , RF zur rechten Seite strecken und mit Fußspitze am Boden tippen

Cross Point R + L , Jazz Box with $\frac{1}{4}$ turn R

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen , LF zur linken Seite strecken und mit Fußspitze am Boden tippen
- 3 – 4 LF vor RF kreuzen , RF zur rechten Seite strecken und mit Fußspitze am Boden tippen
- 5 – 6 RF vor LF kreuzen , LF kleiner Schritt nach hinten
- 7 – 8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts + Gewicht auf LF + RF Schritt nach vorne , LF Schritt nach vorne = 9 h

RF = rechter Fuß 

LF = linker Fuß 



©www.ClipProject.com