

West Coast Tulsa

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Improver

Choreograph Javier Rodriguez Gallego

Musik: "Tulsa Time" by Don Williams (106 BPM)

Intro: 16 Counts



Back, Step, Step, Anchor Step, Back, Back, Coaster Step

- & LF kleiner Schritt nach hinten
- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3 & 4 RF Kreuzschritt hinter LF, Gewicht auf LF übertragen, Gewicht auf RF übertragen
- 5 - 6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne

Step, ¼ Re Side, Sailor Turn ½ Re with Point & Point & Point,

½ Li Bouncing Heels

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links (3:00)
- 3 & 4 RF Kreuzschritt hinter LF, ½ Re-Drehung und LF Schritt nach links, (9:00)
RF Point nach vorne
- & 5 & 6 RF neben LF, LF Point nach vorne, LF neben RF, RF Point nach vorne
- 7 - 8 Gewicht auf beide Ballen und ¼ Li-Drehung, dabei beide Fersen heben (6:00)
¼ Li-Drehung, dabei beide Fersen heben (Gewicht am Ende am RF) (3:00)

Coaster Cross, Touch ¼ Li with Hip Bumps, Kick Ball Step, Step

- 1 & 2 LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Kreuzschritt vor RF
- 3 & 4 RF Fußspitze rechts auftippen und Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen, ¼ Li-Drehung, dabei linkes Knie beugen (Gewicht auf RF) (12:00)
- 5 & 6 LF Kick nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne
- 7 & 8 LF Kick nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne

Rock Step, Touch Back Turn ½ Li, Kick & Heel & Kick & Heel

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf RF verlagern
- 3 - 4 LF Fußspitze nach hinten auftippen, ½ Li-Drehung und Gewicht auf LF verlagern (6:00)
- 5 & 6 & RF Kick nach vorne, RF neben LF, LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF
- 7 & 8 RF Kick nach vorne, RF schließt neben LF, LF Ferse vorne auftippen